


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Владимирской области  
«Гусь-Хрустальная специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

<p>«Рассмотрено» на заседании Педагогического совета</p> <p>Протокол № <u>1</u></p> <p>от «<u>30</u>» <u>08</u> 20<u>24</u> г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы <u>Т.А. Бугрова</u></p> 
--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по коррекционному курсу  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

для учащихся с лёгкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

1 – 4 класс

Составитель: Староверова Юлия Андреевна  
педагог - психолог

2024 г.

## Пояснительная записка

Настоящая рабочая коррекционно-развивающая программа составлена с учетом основного положения Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации. Приказ от 19.12.2014г. № 1599, целей и задач основной образовательной программы образовательного учреждения, потребностей и возможностей обучающихся.

Рабочая коррекционная программа составлена на основе авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений», авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика

### Нормативные акты:

- Федерального закона от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

### Цели и задачи специального (коррекционного) курса:

**Цель программы:** подготовить ребенка к усвоению учебного материала.

**Задачи:**

1. Формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.
2. Коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве.
3. Формирование пространственно-временных ориентировок.
4. Развитие слухоголосовых координаций.
5. Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).
6. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
7. Обогащение словарного запаса обучающихся на основе использования соответствующей терминологии;
8. Исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
9. Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Для контроля результатов в начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся. Комплексное изучение

развития психики ребенка предполагает использование апробированных методов и диагностических методик изучения детей с отклонениями в развитии младшего школьного возраста. Для диагностики используются модификационные диагностические методики и задания следующих педагогов и психологов: Л.А. Вагнера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, О. А. Усановой, Н.И. Озерцкого, М.И. Гуревича.

### **Общая характеристика специального (коррекционного) курса.**

В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся. В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств. На занятиях сконцентрированы усилия на формирование навыков общения в коллективной деятельности.

### **Место коррекционного курса в учебном плане.**

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержание программы реализуется в рамках коррекционно-развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП.

Коррекционная работа осуществляется в форме групповых занятий.

### **Актуальность программы.**

Сенсорное развитие ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. В результате обследования обучающихся 1 класса наибольшее количество нарушений выявлено у следующих детей: Данилов С., Барабанов С. Эти обучающиеся путаются в названиях цвета, не знают оттеночных цветов. С трудом воспринимают инструкцию педагога. У детей данной группы нарушена моторная сфера. Они не умеют пользоваться школьными принадлежностями. Движения частей тела неточные, неловкие. У многих нарушена координация движений, двигательная активность слабая.

Нарушена сенсорная сфера: затрудняются в определении на ощупь предметов, не соотносят образ предмета с его названием. Не умеют обобщать и классифицировать предметы по признаку. Не различают и не выделяют звуки из ряда звуков, слогов. Затрудняются в названии основных геометрических фигур, не знают названий форм: шар, куб. Они частично знакомы с понятиями: лево, право, верх, низ. Многие дети ориентируются на листе, но путаются в

расположении предметов в пространстве. У них не сформированы временные представления: названия частей суток, названия времен года и месяцев. Они не соотносят времена года с названиями месяцев.

### Содержание коррекционной программы

№ п/п	Наименование разделов программы.	Характеристика основных направлений коррекционной работы.
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.
3.	Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.
4.	Кинетическое и кинестетическое развитие	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения

		<p>упражнений. Выделение признака, формы; называние основных геометрических фигур.</p> <p>Классификация предметов и их изображений по форме по показу.</p> <p>Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на наглядном разрезном материале (2-3 детали).</p>
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	<p>Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).</p> <p>Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки.</p> <p>Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p>
7.	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	<p>Контрастное температурное ощущение (холодный - горячий).</p> <p>Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый).</p> <p>Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий).</p>
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	<p>Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков.</p> <p>Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам</p>
9.	Восприятие пространства	<p>Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой /левой/ руки /ноги/, правой /левой/ части тела.</p> <p>Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева – вверху – внизу и др.).</p> <p>движение в заданном направлении в</p>

		пространстве (вперед, назад, т.д.). ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, /низ/, правая /левая/ сторона)
10.	Восприятие времени	Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.
11.	Повторное обследование детей	Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.

**Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел **«Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по

различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития

сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.)

### **Планируемые результаты реализации программы:**

#### **Минимальный уровень:**

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями.
- Различать и называть основные цвета.
- Различать и называть геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле.

#### **Достаточный уровень:**

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели



**Календарно-тематическое планирование  
1-2 классы (I полугодие)**

<b>№ п/п</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Материально-техническое обеспечение</b>
1	1		Обследование детей.	Диагностика. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов. Знакомство с правилами поведения на занятиях; правилами организации рабочего места; правилами техники безопасности.	Диагностические задания (Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича); Диагностический альбом М.М.Семаго.
<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>					
2	1		Развитие крупной моторики.	Совершенствование двигательных навыков, выполнение действий по вербальной инструкции, отработка элементарных графических навыков, развитие навыков владения работой с разными материалами, выполнение инструкции по работе с бумагой, картоном. Выполнение действий и движений по инструкции педагога.( бросание в цель).Упражнения с элементами	Мяч, кольца, воздушные шары.

				основных движений: ходьба, бег, упражнения в равновесии, прыжки, метание(дидактические игры и упражнения)	
3	1		Развитие крупной моторики.	Выполнение действий и движений по инструкции педагога (повороты. перестроения) Упражнения: повороты, наклоны, перестроения; игра «Змейка»	Мячи, скакалки. воздушные шары.
4	1		Координация движений.	Выполнение упражнений на развитие координированных графических движений: упражнения «Трудные выражи».	Мячи, обруч, кегли.
5	1		Формирование чувства равновесия.	Ходьба по «дорожке следов».	
6	1		Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	Занятие-игра. Упражнение: «Трудные выражи».	Мячи, скакалки
7	1		Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	«Считалка для пальчиков», «Замок», «Рыбки» и др. Работа с мозаикой.	Мозаика.

8	1		Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	Выполнение упражнений для удержания письменных принадлежностей.	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».-М. Просвещение 2007г.
9	1		Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	Сопоставление контуров предметов с самим предметом.	Внутренние и внешние трафареты.
10	1		Развитие координации движений рук и глаз.	Завязывание узелков, бантиков, лент, нанизывание бусин.	Ленты, бусины.
11	1		Работа в технике рваной аппликации.	Практическая работа.	Материалы для аппликации: образец аппликации, клей, цветная бумага, картон, дидактический материал фрукты, карточки с изображением фруктов и овощей, шаблон груша с внешним контуром.
12	1		Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	Сгибание бумаги пополам, по диагонали; вырезание прямых полос.	Бумага, ножницы
<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>					
13	1		Определение на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький).	Определение на ощупь плоскостных фигур, выполнение вербальной инструкции по определению формы и величины предмета. Дидактическая игра: «Чудесный мешочек».	Мешочек, набор разнообразных предметов.

14	1		Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	Определение на ощупь плоскостных фигур. Практическая работа.	Набор разнообразных предметов. Планшет для рисования песком.
15	1		Упражнения в раскатывании пластилина.	Понимание и выполнение инструкции по работе с пластилином, глиной, тестом. Лепка «Угощение»	Пластилин.
16	1		Игры с крупной мозаикой.	Занятие-игра. Работа с крупной мозаикой.	Набор мозаики.
<b>Кинетическое и кинестетическое развитие</b>					
17	1		Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Овладение элементами расслабления, освобождение от мышечных зажимов, снятие напряжения. Дидактическая игра: «Море волнуется»	
18	1		Движения и позы верхних и нижних конечностей.	Формирование представлений о схеме собственного тела. Занятие-игра. Выполнение упражнений: «Акробаты», «Зоопарк». Игра: «Сделай по рисунку».	Карточки с изображением животных (тематический модуль « Жизнь на земле» Задание 1.1 стр 29-42.
19	1		Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	Имитационные упражнения: бабочка летает, кенгуру скачет, мячик подпрыгивает, рыбка плавает. Упражнение на развитие выразительности движений: «Пешеходы идут». Упражнения в маршировании, игра «Повтори за	

				мной»; словесное описание собственных ощущений.	
20	1		Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, зверей)	Игры на восприятие предметов в движении.	
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</b>					
21	1		Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	Формирование умений называть, различать, подбирать и сравнивать предметы по цвету, форме и размерам.  Работа с картонными геометрическими фигурами на тактильное восприятие; зарисовка фигур	Тематический модуль «Эффектные формы», задание 1. (Программно-технический комплекс «Мультикид»).
22	1		Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	Работа с картонными геометрическими фигурами на тактильное восприятие; зарисовка фигур.	Картонные геометрические фигуры
23	1		Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	Упражнения: «Найди предмет указанной формы», «Найди предмет такой же формы».	Геометрические фигуры. Картинки с изображением предметов, предметы различной формы.
24	1		Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	Упражнение: «Определи форму предмета».	Карточки с изображением предметов.

25	1		Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Упражнения: Какая фигура лишняя?», «Определи правильно».	Предметы разнообразные по форме, геометрические фигуры.
26	1		Подбор предметов одинаковых по форме.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	Предметы разнообразные по форме.
27	1		Работа с геометрическим конструктором по показу.	Работа с геометрическим конструктором.	Конструктор.
28	1		Подбор предметов различных по форме.	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).	Предметы разнообразные по форме.
29	1		Различение предметов по величине (большой- маленький).	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.	Предметы разнообразные по величине.
30	1		Сравнение двух предметов по высоте и длине.	Знакомство с понятиями «величина предмета», «выше- ниже».	Предметы разнообразные по длине.
31	1		Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	Знакомство с понятиями «шире - уже», «толще - тоньше». Вырезание из бумаги широких и узких полос.	Предметы разнообразные по толщине, цветная бумага, ножницы.
32	1		Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по	Упражнение «Составь целое из частей»; работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор.

			образцу.		
--	--	--	----------	--	--

**Календарно-тематическое планирование  
1-2 класс (II полугодие)**

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Виды деятельности	Материально-техническое обеспечение
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</b>					
33	1		Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Формирование навыков цветоразличения, называние словом цвета, использование в речи основных цветов. Знакомство с основными цветами, выполнение упражнения «Назови цвет».	Таблица «Цвет вокруг нас».
34	1		Различение и обозначение основных цветов.	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	Таблица «Цвет вокруг нас».
35	1		Различение и обозначение основных цветов.	Дидактическая игра «Угадай какого цвета?».	Таблица «Цвет вокруг нас».
36	1		Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали).	Работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор.
37	1		Составление целого из частей (2—3 детали) на	Упражнение «Составь предмет из его частей»; работа с пазлами.	Разрезные картинки.
			разрезном наглядном материале.		
<b>Развитие зрительного восприятия</b>					

38	1		Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов.	Сопоставление и нахождение общих и отличительных признаков двух и более предметов. Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога.	
39	1		Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Игры: «Сравни предметы», «Найди отличия».	Предметные картинки.
40	1		Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Дидактическая игра «Какой детали не хватает?» у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Предметные картинки.
41	1		Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	Упражнения: «Сравни предметы», «Найди отличия в картинках».	Предметные картинки.
42	1		Упражнения для профилактики и коррекции зрения.		
<b>Восприятие особых свойств предметов</b>					
43	1		Развитие осязания (контрастные температурные ощущения:	Определение контрастной температуры разных предметов.	Предметные картинки. Предметы (утюг, чайник)
			холодный-горячий), обозначение словом.	Игра «Определи на ощупь»; словесное описание собственных ощущений.	



44	1		Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).	Различение пищевых запахов и вкусов и их словесное обозначение. Дидактическая игра «Узнай на вкус»; описание вкусовых ощущений.	Предметные картинки, натуральные предметы.
45	1		Развитие Обоняния (приятный запах- неприятный запах).	Дидактическая игра «Определи по запаху».	Предметные картинки, натуральные предметы.
46	1		Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый-легкий).	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. Знакомство с понятиями «тяжелый-легкий», упражнение «Что тяжелее?».	Предметные картинки. Натуральные предметы.
<b>Развитие слухового восприятия и памяти</b>					
47	1		Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Развитие слухового восприятия, восприятие на слух уличных звуков. Дидактическая игра «Узнай на слух» Выполнение движений в заданном темпе, упражнение «Слушай колокольчик».	Программно-технический комплекс «Мультикид».
48	1		Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	Определение на слух различных звуков окружающей среды. Прослушивание различных звуков (шелест листьев, скрип снега, и т.д.), игры на развитие слухового восприятия: «Угадай звук», «Что звучало?».	Программно-технический комплекс «Мультикид».
49	1		Различение речевых и музыкальных звуков.	Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего	Аудио и медиафайлы
				мира.	

50	1		Различение речевых и музыкальных звуков	Закрепление знаний о звуках которые издают птицы и животные.  Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). Игры на развитие слухового восприятия : «Чей голос», «Кто сказал мяу?».	Аудио и медиафайлы
<b>Восприятие пространства</b>					
51	1		Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога).	Выполнение упражнений: «Какая рука», «Покажи правильно», «Незаконченные изображения».	Мячи, скакалки, стрелки-символы.
52	1		Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, и.т.д.).	Упражнения в маршировании, игра «Зеркало».	
53	1		Ориентировка в помещении (классная комната).	Осуществляют ориентировку в классной комнате. Определение расположения предметов в помещении. Занятие-игра. Упражнения: «Определи местоположение предметов», «Что где находится?», «Откуда и чей голос?», «Разведчики».	Мячи, скакалки, стрелки-символы.
54	1		Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	Осуществляют ориентировку в линейном ряду.  Занятие-игра.	Набор предметов.

55	1		Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	Упражнения: «Внимательно слушай и рисуй», «Что где находится?», «Самый внимательный», «Графический диктант».	Листы бумаги разного формата, ручки.
56	1		Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.	Овладение навыками составления на листе бумаги комбинаций из полосок бумаги, картона, плоскостных геометрических фигур. Составление целого из частей.	Разрезные картинки.
57	1		Расположение предметов на листе бумаги.	Дидактическая игра «Расположи верно».	Конструктор.
<b>Восприятие времени</b>					
58	1		Сутки. Части суток.	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года. Упражнения на графической модели «Сутки».	Графическая модель "Сутки".
59-60	2		Последовательность событий (смена времени суток).	Упражнения на графической модели «Сутки».	Графическая модель "Сутки".
61-62	2		Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.	
63-64	2		Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.	
65	2		Дидактическая игра «Веселая неделя».	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года	
66-67	2		Повторное обследование детей.	Диагностика сенсорных и психомоторных процессов.	Диагностические задания (Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича); Диагностический альбом М.М.Семаго

**Календарно-тематическое планирование  
3-4 классы**

	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Форма проведения	Оборудование Информационное обеспечение	Дата проведения
1	Обследование вновь принятых детей	1	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик	
<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>					
2	Упражнения на развитие меткости	1	Занятие-игра	Мячи скакалки стрелки-символы	
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	Занятие-игра	«Дорожка следов» полоса препятствий	
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	1	Занятие-путешествие	Мячи скакалки стрелки-символы	
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Занятие-игра		
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1	Занятие-практикум	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».-М. Просвещение 2007г	
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты	
8	Рисование бордюров по образцу	1	Традиционное	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	

9-10	Графический диктант (зрительный и на слух)	2	Занятие-игра	Мат-алы для аппликации	
11-12	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	2	Практическая работа		
13	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1	Занятие-игра		
<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>					
14	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Набор разнообразных предметов	
15-16	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	2	Практическая работа	Набор разнообразных предметов	
17	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	Практическая работа	Пластилин	
18	Игры с сюжетной мозаикой	1	Практическая работа	Наборы мозаики	
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>					
19-20	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	2	Занятие-игра	сенсорная тропа для ног,	
21-22	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	2	Занятие-игра	сенсорная тропа для ног	
	школьных событий)				

## Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов

23	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1	Традиционное	геометрические фигуры и (шар, куб)	
24	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1	Традиционное	Предметные картинки	
25	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	
24	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	
25	Дидактическая игра «Часть и целое»	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	
26-27	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	2	Традиционное	Предметы разнообразные по величине	
28	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	Традиционное	Предметы разнообразные по длине	
29	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Предметы разнообразные по толщине	
30	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Геометрический конструктор	
31	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	Работа с геометрическим	Геометрический конструктор	

конструктором.

32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1	Традиционное	Предметные картинки	
33-34	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	2	Работа с геометрическим конструктором.	Пазлы, настольный «Лего»	
<b>Развитие зрительного восприятия</b>					
35	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1	Традиционное	Предметные картинки	
36	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Традиционное	Предметные картинки	
37	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Предметные картинки	
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	Традиционное	Зрительный тренажер	
39	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1	Занятие-игра		
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1		Зрительный тренажер	
<b>Восприятие особых свойств предметов</b>					
41	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1	Практическая работа	Сюжетные картинки	
42	Различение пищевых запахов и вкусов,	1	Дидактическая игра	Предметные картинки;	
	их словесное обозначение		«Узнай на вкус»	натуральные предметы	

43-44	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	2	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	
45-46	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	2	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	
<b>Развитие слухового восприятия</b>					
47	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты	
48-49	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»	2	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы	
50	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1	Прослушивание музыкальных произведений	аудио и медиафайлы	
51	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1	Занятие-практикум	аудио и медиафайлы	
52	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1	Занятие-практикум		
<b>Восприятие пространства</b>					
53	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	
54	Развитие пространственного праксиса,	1	Занятие-игра	Мячи	



	словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»		в зале	скакалки стрелки-символы	
55	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	1	Традиционное	Мячи скакалки стрелки-символы	
56	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1	Традиционное	Набор предметов	
57	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	Традиционное	Листы бумаги разного формата	
58	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	1	Традиционное	Предметные картинки; натуральные предметы	
59	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1	Дидактическая игра «Определи положение предмета»		
<b>Восприятие времени</b>					
60-61	Определение времени по часам	2	Дидактическая игра «12 месяцев»	Графическая модель «Сутки»	
62-63	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	2	Работа с графической моделью «Времена года»	Графическая модель «Сутки»	
64	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1	Игры с моделью часов	Таблица «Дни недели»	
65-66	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	2	Игры с моделью часов	Таблица «Дни недели»	

67	Времена года, их закономерная смена.	1	Игры с моделью часов	Модель часов	
68	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	Занятие-путешествие		